Emne: \_\_\_Eventyr\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Periode: \_\_\_\_\_\_1/2-22 til 1/4-22\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Sammenhæng: (baggrund/forudsætning)   * Hvilket udgangspunkt har vi? Hvorfor vil vi arbejde med det? * Vores overvejsler ift. Den styrkede læreplan: | I legehuset HulaHop er vi i den kommende periode optaget af emnet Eventyr.    Børnene viser allerede stor glæde ved eventyrs genren i hverdagen, så derfor vil vi sammen med børnene være endnu mere nysgerrige på det i den kommende periode.  Vi vil gerne gøre plads til fantasien, i fantasien er der ingen grænser. Slip fantasien løs.  Vi har børn i mange forskellige aldersgrupper, så vi vil tilpasse aktiviteterne ud fra alder, køn, interesser og kompetencer mm.  Vi har en forventning om at børnene kommer til at tilegne sig øget interesse for eventyr. Herigennem kommer de alle til at have et fælles lege grundlag, et fællessprog i aktiviteterne og senere i de frie lege, ydermere en tro og selvværd ved hvert enkelt barn - som eventyrerne sætter sig fast. Selvværdet hos barnet kommer til udtryk i takt med at børnene øver sig i at genfortælle, vise, lege og føle sig tryg i.  I den frie leg forventer vi at komme til at se nye legerelationer, nyt ordbrug, fælles udgangspunkter i børnegruppen. Derudover kommer der fokus på sproget generelt, og kroppen understøtter fortællingen.  Vi vil gerne at perioden er så lang som mulig, da vi af erfaring ved ting tager tid. Læring tager tid, automatisering tager tid, og for at alle børne får det optimale ud af emnet kræver det tid. Samtidig er det et emne, hvor vi alle kan blive ved med at bevæge sig rundt i og gøre mere og mere i og fylde på.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Læring:   * Udvikling er i en dynamisk proces * Læring skal være meningsfuldt og udfordrende og skal tilpasses det enkelte barn * De voksne skal være nærværende, inspirerende og engagerende, vi er rollemodeller | Leg:   * Den frie leg er en væsentlig del af børnefællesskabet * Vi er opmærksomme på de børn som har brug for ekstra guidning * Vi er talerør i legen, er igangsættende og er støttende * Legen er medskabende for et rigt socialt børneliv, og til barnets personlige udvikling. | Børnefællesskaber:   * Barnet skal have en grundlæggende følelse af at være en del af børnefællesskabet * Personale (i samråd med forældre) er opmærksomme på at alle børn tilhører et eller flere børnefælleskaber * Vi skaber forebyggende relations arbejde | | Pædagogisk læringsmiljø:   * Al læring er individuel og det sker i forskellige tempi. * Læringsmiljø er i konstant bevægelse * Personalet er aktive deltagere i interaktionen med børnene * Struktur er vores fundament til et sundt og trygt børneliv | Forældresamarbejde:   * Daglig ligeværdig dialog og gensidig troværdighed vægtes og samarbejdet er for barnets bedste. * Vi forventer at alle forældre bidrager til en positiv og ligeværdig dialog omkring barnet. * I Hulahop tilbydes der samtaler, forældremøder mm, og alle forældre kan orientere sig på tavlen. | Børn i udsatte positioner:   * Vi er opmærksomme og nysgerrige på det enkelte barn, i samarbejde med hele personalegruppen. * Plads til alle i fællesskabet * Vi tilpasser hverdagen til barnet | | Sammenhænge til børnehaveklassen:   * Særlig inddeling af børnegruppen i børnehaven /skolegruppe * Ved skole parathed tager vi afsæt i de 7 kompetencer via den legende tilgang * I tæt dialog med forældrene støttes børnene i at blive skole parat | Barnesyn:   * Barnet har en værdi i sig selv * Følge barnets initiativ * Hverdagen skal give mening * Plads til forskellighed * Vi arbejder ud fra ZNU | Dannelse og børneperspektiv:   * Barnet skal føle sig set, hørt, mødt og forstået * Alle har ret til at lege * Børnene er aktive medspillere og Deres ejerskab i HulaHop prioriteres * Sociale relationer vægtes | |
| Mål: (ønsket tilstand)   * Konkretisering af hvad vi vil nå, herunder om det er realistisk for hverdagen. * Hvad skal barnet/gruppen/opgaven have ud af det? | Vores mål er at vække børnenes fantasi – vi skaber fortælleuniverser – og understøtter det enkeltes barns og gruppens sproglige, kropslige og fantasifulde verden.  Børnene tilegner sig nye ord og nye legerelationer, legekombinationer, og de kommer til at mærke øget selvværd og troen på sig selv igennem gentagelser af aktiviteterne.  Børnene skaber nye interesser i den frie leg. De udvider deres lege repertoire og de får en øget interesse til samlinger og andre fælles aktiviteter. |
| Inklusion: (sikring at alle er med)   * Hvorfor * Hvordan | Børn lærer på forskellige måder – i eventyr skabes der plads til visuel støtte.  Eventyr får mere liv når der er rekvisitter som understøtter legen/eventyret.  Bøger vil blive brugt, men der er fortælleren og rekvisitterne og børnenes interaktion som understøtter aktiviteten og som får det til at lykkes. |
| Tegn: (sanseindtryk)   * Hvad skal vi holde øje med? * Hvad ser vi på vejen mod målet? * Nærmer vi os målet? | Vi vil gerne se at børnene viser interesse for aktiviteterne og tilegner sig et fællessprog, da alle ved noget om det samme.  Vi vil gerne se børnene øver sig i nye roller og legerelationer.  Vi vil gerne se børnene aktivt bruger eventyrerne i deres frie leg-herunder nye ord, kroppens muligheder og interesse for eventyret.  Vi vil gerne se børnene trives ved at tale, genfortælle, øve sig i aktiviteterne, så deres selvværd øges. |
| Tiltag: (handlinger)   * Hvad sætter vi i gang for at opnå målet? * Hvad skal være med til at skabe ændringer – planlagte initiativer? * Inddragelse af forældrene? * Hvordan sikrer vi at komme omkring alle læreplanstemaerne? | Læreplans målene:  **Alsidig personlig udvikling:**   * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udfolder, udforsker og erfarer sig selv og hinanden på både kendte og nye måder og får tillid til egne potentialer. Dette skal ske på tværs af blandt andet alder, køn samt social og kulturel baggrund. * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte samspil og tilknytning mellem børn og det pædagogiske personale og børn imellem. Det skal være præget af omsorg, tryghed og nysgerrighed, så alle børn udvikler engagement, livsduelighed, gåpåmod og kompetencer til deltagelse i fællesskaber. Dette gælder også i situationer, der kræver fordybelse, vedholdenhed og prioritering.   **Social udvikling:**   * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn trives og indgår i sociale fællesskaber, og at alle børn udvikler empati og relationer. * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte fællesskaber, hvor forskellighed ses som en ressource, og som bidrager til demokratisk dannelse.   **Kommunikation og sprog:**   * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udvikler sprog, der bidrager til, at alle børnene kan forstå sig selv, hinanden og deres omverden. * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn opnår erfaringer med at kommunikere og sprogliggøre tanker, behov, og ideer, som børnene kan anvende i sociale fællesskaber.   **Krop, sanser og bevægelse:**   * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udforsker og eksperimenterer med mange forskellige måder at bruge kroppen på. * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn oplever krops- og bevægelsesglæde både i ro og i aktivitet, så børnene bliver fortrolige med deres krop, herunder kropslige fornemmelse, kroppens funktioner, sanser og forskellige former for bevægelse.   **Natur, udeliv og science:**   * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn får konkrete erfaringer med naturen, som udvikler deres nysgerrighed og lyst til at udforske naturen, som giver børnene en begyndende forståelse for betydningen af en bæredygtig udvikling. * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn aktivt observerer og undersøger naturfænomener i deres omverden, så børnene får erfaring med at genkende og udtrykke sig om årsag, virkning og sammenhænge, herunder en begyndende matematisk opmærksomhed.   **Kultur, æstetik og fællesskab:**   * Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn indgår i ligeværdige og forskellige former for fællesskaber, hvor de oplever egne og andres kulturelle baggrunde, normer, traditioner og værdier. * Det pædagogiske personale skal understøtte, at alle børn får mange forskellige kulturelle oplevelser, både som tilskuere, og aktive deltagere, som stimulerer børnenes engagement, fantasi, kreativitet og nysgerrighed, og at børnene får erfaringer med at anvende forskellige materialer, redskaber og medier.   **BHV:**   * Udvalgte eventyr bruges til samling * Laver og bruger eventyrs kasser * Kreative sysler fra eventyrets verden * Kopitegninger fra eventyrets verden * Skolegruppen opfører et skuespil: klodshans. Her laves også rekvisitter. * Vindfanget bliver brugt som ”oplevelsesrum”. * Synger sange * Fælleslege ude og inde * Sprogkasser fra biblioteket   **VUG:**   * Konkrete eventyr * Eventyrs kasser * Dialogisk læsning-oplæsning og genfortællinger * Kreative sysler * Udklædning * Kroppen fortæller – motoriske øvelser * Eventyrs figurs følelser og udseende * Hånddukke teater * Synge sange * Eventyrs yoga * Vindfanget bliver brugt som ”oplevelsesrum”.   **Forældreinddragelse:**   * Alle læser på ugesedlerne, så man kan gå i dialog med barnet om dagens indhold. Så gentagelsen opstår. * Genlæse/fortælle eventyret i hjemmet-dialogen mel barn og voksen. |
| Evaluering: (registrering/vurdering)   * Der evalueres på hvert p-møde, er der noget som skal justeres samt refleksionerne undervejs * Hvor langt er vi nået - nåede vi hen til målet * Hvad lykkes * Har vi dokumentation (praksisfortællinger, foto, observationer, video, screeninger, relations skema, børneinterview, tegninger…) | Så er eventyrs perioden ovre.  Vuggestuen synes det det var svært. (læse med den yngste). Det har været udklædning, lege med eventyrs figurer, biblioteket blev besøgt.  Børnene har været motiveret, deltagere, historielæsning, puslespillene. Dialogisk læsning. Oplevelserne har lavet spor, spor som måske ikke havde været tydelige hvis emnet ikke var der. Så vi har gjort en forskel.  Hvad skal der til for at det virker? Fokus på at man sætter sig selv i spil for at det virker. Skiller det ad og sætter det sammen på ny.  Børnehaven: tydelige tegn på genfortællinger og frileg om eventyr. Børnene trækker eventyret ind i legene gang på gang. Børnene har vist lyst til deltage.  Skolegruppen valgte demokratisk hvilket eventyr der skulle bruges som eventyr til skuespil. Medbestemmelse var en stor del af det. Tydeligt ejerskab. Alle ydede sit bedste. Mange børn træder i karakter og viste mod.  Til næste gang: lave noget kreativt til brug i den frie leg. |